2021-2022学年第二学期在线教学方案

开课单位： 美术学院

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  类别 | 课程  代码 | 课程（班级）名称 | 学分 | 任课教师 | 上课时间（含起始周） | 课程平台及网址 | 班级群 | 学生数 | 备注 |
| 专业课 | 011509 | 工笔花鸟创作1(1班) | 3 | 杨晓奇4 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 5 |  |
| 专业课 | 011502 | 白描花卉写生2(1班) | 4 | 杨晓奇2 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 7 |  |
| 专业课 | 011083 | 油画人体素描2(2班) | 3 | 黄鸣2 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 11 |  |
| 专业课 | 011152 | 青绿山水临摹3(1班) | 4 | 张筱膺2 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 11 |  |
| 专业课 | 011173 | 工笔人物4(1班) | 4 | 程楠4 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 12 |  |
| 专业课 | 011083 | 油画人体素描2(1班) | 3 | 张新权2 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 13 |  |
| 专业课 | 011084 | 油画人体素描3(3班) | 3 | 汪莺莺3 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 13 |  |
| 专业课 | 011153 | 浅绛山水临摹1(1班) | 4 | 张筱膺1 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 13 |  |
| 专业课 | 011013 | 色彩(美术)2(2班) | 4 | 刘伟 | 7-12周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 14 |  |
| 专业课 | 011084 | 油画人体素描3(2班) | 3 | 黄鸣3 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 14 |  |
| 专业课 | 011023 | 绘制壁画2(1班) | 4 | 赵晓华 | 6-10周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 14 |  |
| 专业课 | 011171 | 工笔人物2(1班) | 4 | 程楠2 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 14 |  |
| 专业课 | 011084 | 油画人体素描3(1班) | 3 | 张新权3 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 15 |  |
| 专业课 | 011083 | 油画人体素描2(3班) | 3 | 汪莺莺2 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 15 |  |
| 专业课 | 011013 | 色彩(美术)2(3班) | 4 | 秦静 | 6-10周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 16 |  |
| 专业课 | 011188 | 浮雕壁画1(1班) | 3 | 徐璐 | 6-10周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 16 |  |
| 专业课 | 011631 | 写生实践3(1班) | 3 | 万脂亮 | 9-10周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 16 |  |
| 专业课 | 011262 | 艺术批评学(1班) | 3 | 赵笺 | 7-11周 周一1,2,3,4 周三1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 19 |  |
| 专业课 | 011013 | 色彩(美术)2(5班) | 4 | 郑春泉 | 7-12周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 19 |  |
| 专业课 | 011347 | 行书2(1班) | 3 | 王延智 | 10-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 19 |  |
| 专业课 | 011335 | 篆刻2(1班) | 3 | 王霖 | 6-9周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 19 |  |
| 专业课 | 011627 | 雕塑艺术考察2(1班) | 3 | 冯且 | 6-10周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 19 |  |
| 专业课 | 011586 | 雕塑材料5(1班) | 3 | 朱智伟 | 7-12周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 19 |  |
| 专业课 | 011253 | 中国书法史(1班) | 3 | 金丹 | 6-9周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 20 |  |
| 专业课 | 011342 | 正书1(1班) | 3 | 刘元堂 | 10-14周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 20 |  |
| 专业课 | 011584 | 雕塑材料3(1班) | 3 | 徐飞 | 6-10周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 20 |  |
| 专业课 | 011667 | 泥塑基础2(1班) | 3 | 孙胜银 | 6-10周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 20 |  |
| 专业课 | 011630 | 写生实践2(1班) | 3 | 张放 | 7-8周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 21 |  |
| 专业课 | 011041 | 套色木刻(1班) | 3 | 刘彤彬 | 9-12周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 21 |  |
| 专业课 | 011626 | 书法艺术考察(1班) | 2 | 朱友舟 | 10-11周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 22 |  |
| 专业课 | 011348 | 行书3(1班) | 4 | 荀海 | 5-9周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 22 |  |
| 专业课 | 011013 | 色彩(美术)2(4班) | 4 | 蓝剑 | 7-12周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 23 |  |
| 专业课 | 011651 | 山水画基础2(1班) | 3 | 李莉 | 6-10周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 30 |  |
| 专业课 | 011326 | 书法1(1班) | 3 | 荀海 | 4-18周 周一5,6,7,8 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 31 |  |
| 专业课 | 011252 | 中国画论2(1班) | 4 | 张曼华 | 7-12周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 36 |  |
| 专业课 | 011309 | 插画媒材1(1班) | 3 | 李小光 | 9-13周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 36 |  |
| 专业课 | 011564 | 绘本创作1(1班) | 3 | 周尤 | 7-12周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 36 |  |
| 专业课 | 011013 | 色彩(美术)2(1班) | 4 | 薛晗 | 10-15周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 37 |  |
| 专业课 | 011563 | 数字插画基础2(1班) | 3 | 孟子茹 | 7-9周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 周五1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 37 |  |
| 专业课 | 011560 | 外国美术史4(1班) | 3 | 丁亚雷 | 7-10周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 周四1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 44 |  |
| 专业课 | 011243 | 中国美术史1(1班) | 4 | 费泳 | 6-11周 周一1,2,3,4 周二1,2,3,4 周三1,2,3,4 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 56 |  |
| 专业课 | 011468 | 中国绘画欣赏(1班，线上授课) | 2 | 刘佳妮 | 5-13周 周三9,10,11,12 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 89 |  |
| 专业课 | 011470 | 中外版画欣赏(1班，线上授课) | 2 | 刘伟 | 4-12周 周三9,10,11,12 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 90 |  |
| 专业课 | 011209 | 外国美术史(公共)(1班) | 2 | 戴丹 | 1-9周 周二9,10,11,12 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 159 |  |
| 专业课 | 011246 | 中国美术史(公共)(1班) | 2 | 杨娜 | 1-9周 周四9,10,11,12 | 企业微信 | 由教务秘书拉进群 | 179 |  |
| 专业课 | 011246 | 中国美术史(公共)(2班，修读方式登录https://ac.nua.edu.cn查看) | 2 | \*费泳/耿剑/商勇/杨娜 | 4-13周 周六12 | 企业微信 | IMG_256 | 89 |  |
| 专业课 | 011360 | 古代书论选读(2班，修读方式登录https://ac.nua.edu.cn查看) | 3 | \*李彤/王延智 | 4-13周 周六10 | 企业微信 | IMG_256 | 90 |  |
| 专业课 | 011554 | 绘本赏析(1班，修读方式登录https://ac.nua.edu.cn查看) | 2 | 周尤 | 4-13周 周六11 | 企业微信 | IMG_256 | 90 |  |
| 专业课 | 011646 | 工笔人物技法解析(1班，修读方式登录https://ac.nua.edu.cn查看) | 2 | 程楠 | 4-13周 周六9 | 企业微信 | IMG_256 | 90 |  |
| 专业课 | 011521 | 中外油画赏析(1班，线下授课) | 2 | 尹霄 | 10-18周 周三9,10,11,12 | 企业微信 | IMG_256 | 90 |  |
| 专业课 | 011535 | 摄影观念史(1班，线下授课) | 2 | 戴丹 | 10-18周 周四5,6,7,8 | 企业微信 | IMG_256 | 90 |  |