

南京艺术学院2019年本科招生艺术类专业在江苏省1小批录取分数统计

招生专业	录取最低分	录取人数
书法学	282 (文化分)	10
工艺美术	520 (综合分)	60
工艺美术(与苏工艺联合培养4+0项目)	502 (综合分)	50
广播电视编导	303 (文化分)	35
影视摄影与制作	303 (文化分)	17
录音艺术	74.95 (专业分)	14
舞蹈编导	68.34 (专业分)	15
舞蹈表演, 其中:		
古典舞	75.12 (专业分)	12
民间舞	74.48 (专业分)	10
昆舞	63.64 (专业分)	3
国标舞	80.04 (专业分)	6
舞蹈学(师范)	73.84 (专业分)	7
舞蹈学	71.71 (专业分)	10
表演	230.8 (专业分)	12
播音与主持艺术	210 (专业分)	12
戏剧影视导演	229.5 (专业分)	5
戏剧影视文学	286 (文化分)	13
戏剧影视文学(影视策划与制片)	285 (文化分)	14
音乐表演(流行音乐演唱)	71.47 (专业分)	17
作曲与作曲技术理论(流行音乐创作)	197.94 (专业分)	5
音乐学(音乐传播)	437.29 (综合分)	15
音乐学(乐器修造)	431.17 (综合分)	15
音乐表演(流行音乐演奏,) 其中:		
电吉他	76.98 (专业分)	3
电贝司(含爵士低音提琴)	70.73 (专业分)	3
爵士鼓	89.48 (专业分)	2
萨克斯管	80.33 (专业分)	3
爵士小号	75.4 (专业分)	2
爵士长号	89.37 (专业分)	1
流行键盘	90.02 (专业分)	1
爵士钢琴	72.87 (专业分)	3
双排键电子管风琴	91.61 (专业分)	1

南京艺术学院2019年本科招生艺术类专业在江苏省1小批录取分数统计

招生专业	录取最低分	录取人数
音乐表演（声乐演唱）	74.04（专业分）	15
音乐表演（钢琴与键盘乐器演奏）	73.41（专业分）	12
音乐表演（音乐剧）	71.54（专业分）	14
作曲与作曲技术理论	73.1（专业分）	6
作曲与作曲技术理论（计算机作曲）	72.36（专业分）	1
音乐学	302.63（综合分）	10
音乐表演（中国乐器演奏），其中：		
古筝	82.52（专业分）	7
竹笛	85.69（专业分）	2
二胡	82.71（专业分）	5
琵琶	83.5（专业分）	2
扬琴	79（专业分）	2
唢呐	84.72（专业分）	1
古琴	72.83（专业分）	1
中阮	80.36（专业分）	1
音乐表演（管弦与打击乐器演奏），其中：		
小提琴	66.98（专业分）	8
中提琴	84.51（专业分）	1
低音提琴	68.39（专业分）	2
竖琴	86.61（专业分）	1
长号	79.46（专业分）	1
小号	80.57（专业分）	2
中音号	79.93（专业分）	1
萨克斯管	89.3（专业分）	1
长笛	88.72（专业分）	1
单簧管	82.44（专业分）	2
大管	74.8（专业分）	3
打击乐	83.87（专业分）	3

南京艺术学院2019年本科招生艺术类专业在江苏省2小批录取分数统计

招生专业	录取最低分	录取人数
音乐学（师范）-声乐	200（专业分）	12
音乐学（师范）-器乐	209（专业分）	7
绘画	534（综合分）	50
中国画	535（综合分）	15
雕塑	534（综合分）	10
公共艺术	534（综合分）	20
环境设计	546（综合分）	40
视觉传达设计	546（综合分）	45
服装与服饰设计	534（综合分）	20
产品设计	534（综合分）	57
艺术与科技	534（综合分）	37
戏剧影视美术设计	535（综合分）	9
摄影	534（综合分）	15
动画	535（综合分）	34
数字媒体艺术	537（综合分）	30
数字媒体艺术（中英合作办学）	512（综合分）	50

注：2020年工艺美术（含与苏工艺联合培养4+0项目）专业从校考改为省统考批次录取；音乐学（师范）专业从省统考改为校考批次录取；舞蹈学专业录取办法改为按文化分排名择优录取。

南京艺术学院2019年本科招生在江苏省普通类本二批次录取分数统计

招生专业	科类	录取最低分	录取人数
美术学	文科	329	18
美术学（书画鉴定）	文科	319	10
艺术设计学	文科	333	19
广告学	文科	332	15
艺术史论	文科	320	22
文物保护与修复	文科	329	22
美术学（文遗研究）	文科	322	20
艺术教育	文科	321	20
公共事业管理	文科	323	7
文化产业管理	文科	320	18
艺术管理	文科	318	33
艺术设计学	理科	344	6
广告学	理科	344	5
文物保护与修复	理科	341	10
公共事业管理	理科	342	7
文化产业管理	理科	341	20

南京艺术学院2019年本科招生艺术类专业在外省录取分数统计

招生专业	录取最低分	录取人数
书法学	1.0246 (文化分值)	10
广播电视编导	1.0128 (文化分值)	24
影视摄影与制作	0.9824 (文化分值)	12
录音艺术	73.85 (专业分)	9
舞蹈编导	71.6 (专业分)	16
舞蹈表演, 其中:		
古典舞	74.92 (专业分)	17
民间舞	73.88 (专业分)	25
昆舞	75 (专业分)	14
国标舞	78.52 (专业分)	12
舞蹈学 (师范)	74.48 (专业分)	8
舞蹈学	74.81 (专业分)	10
表演	238.8 (专业分)	18
播音与主持艺术	215.6 (专业分)	18
戏剧影视导演	210.67 (专业分)	7
戏剧影视文学	0.9962 (文化分值)	18
戏剧影视文学 (影视策划与制片)	1.0791 (文化分值)	14
音乐表演 (流行音乐演唱)	68.6 (专业分)	17
作曲与作曲技术理论 (流行音乐创作)	234.81 (专业分)	1
音乐学 (音乐传播)	481.25 (综合分)	17
音乐学 (乐器修造)	430.35 (综合分)	17
音乐表演 (流行音乐演奏), 其中:		
电吉他	76.14 (专业分)	3
电贝司 (含爵士低音提琴)	67.13 (专业分)	4
爵士鼓	85.52 (专业分)	2
萨克斯管	81.6 (专业分)	3
爵士长号	65.93 (专业分)	1
流行键盘	80.69 (专业分)	1
爵士钢琴	75.28 (专业分)	1
双排键电子管风琴	89.12 (专业分)	2
音乐表演 (声乐演唱)	71.57 (专业分)	9
音乐表演 (钢琴与键盘乐器演奏), 其中:		
钢琴	78.17 (专业分)	5
手风琴	75.41 (专业分)	1
音乐表演 (音乐剧)	74.78 (专业分)	4
作曲与作曲技术理论	79.97 (专业分)	2
作曲与作曲技术理论 (计算机作曲)	77.41 (专业分)	1
音乐学	175.96 (综合分)	2

南京艺术学院2019年本科招生艺术类专业在外省录取分数统计

招生专业	录取最低分	录取人数
音乐学（师范），其中：		
声乐	171.35（综合分）	2
钢琴	151.05（综合分）	3
其他器乐	155.19（综合分）	2
音乐表演（中国乐器演奏），其中：		
竹笛	80.75（专业分）	2
二胡	86.56（专业分）	1
琵琶	79.57（专业分）	3
扬琴	88.37（专业分）	1
古琴	80.68（专业分）	2
民乐低音	72.59（专业分）	1
音乐表演（管弦乐器演奏），其中：		
小提琴	73.89（专业分）	3
大提琴	80.94（专业分）	1
长号	83.27（专业分）	1
大号	75.71（专业分）	2
小号	82.62（专业分）	1
萨克斯管	79.94（专业分）	2
单簧管	85.08（专业分）	1
双簧管	75.8（专业分）	1
打击乐	74.27（专业分）	3
绘画	481.37（综合分）	50
中国画	476.46（综合分）	15
雕塑	479.31（综合分）	10
公共艺术	475.8（综合分）	10
环境设计	479.25（综合分）	30
视觉传达设计	497.68（综合分）	35
服装与服饰设计	486.02（综合分）	10
产品设计	476.14（综合分）	29
艺术与科技	476.34（综合分）	18
戏剧影视美术设计	476.91（综合分）	9
摄影	475.92（综合分）	10
动画	483.91（综合分）	23
数字媒体艺术	488.81（综合分）	20
工艺美术（单独组织专业考试）	520.24（综合分）	60

注：2020年舞蹈学专业录取办法改为按文化分排名择优录取。工艺美术专业从单独组织专业考试改为校艺术设计类统一考试。

南京艺术学院2019年本科招生在外省普通类本科批次录取分数统计（文科）

省份	专业1	录取最低分	录取数	专业2	录取最低分	录取数
安徽	美术学（文遗研究）	561（文化分）	2	艺术管理	558（文化分）	3
北京	文物保护与修复	549（文化分）	3	艺术管理	541（文化分）	3
福建	美术学	548（文化分） （语文116分）	3	艺术管理	548（文化分）	2
广东	艺术史论	548（文化分）	3	文化产业管理	549（文化分） （语文120分）	3
河北	美术学（文遗研究）	547（文化分）	3	文化产业管理	554（文化分）	3
河南	美术学	529（文化分）	3	文化产业管理	536（文化分）	3
黑龙江	美术学	491（文化分）	3	文化产业管理	507（文化分）	3
湖北	文物保护与修复	533（文化分）	3	文化产业管理	546（文化分）	3
湖南	文物保护与修复	555（文化分）	3	文化产业管理	557（文化分）	3
吉林	艺术史论	523（文化分）	2	艺术管理	518（文化分）	3
江西	美术学	549（文化分）	3	艺术管理	550（文化分）	2
辽宁	美术学（书画鉴定）	557（文化分）	3	文化产业管理	560（文化分）	3
内蒙古	艺术史论	532（文化分） （语文113.5分）	3	文化产业管理	542（文化分）	2
山东	艺术设计学	565（文化分）	3	艺术管理	566（文化分）	3
山西	文物保护与修复	533（文化分）	3	文化产业管理	534（文化分）	3
陕西	文物保护与修复	517（文化分）	3	美术学（文遗研究）	518（文化分）	2
上海	艺术设计学	484（文化分）	3	文化产业管理	484（文化分）	3
四川	美术学	541（文化分） （语文123分）	2	艺术管理	537（文化分）	3
天津	美术学	497（文化分）	3	美术学（文遗研究）	489（文化分）	3
新疆	美术学（书画鉴定）	523（文化分）	2	文化产业管理	509（文化分）	3
云南	美术学（书画鉴定）	550（文化分）	2	公共事业管理	560（文化分）	3
浙江	艺术设计学	594（文化分）	4	艺术史论	593（文化分）	2
重庆	美术学（书画鉴定）	525（文化分）	3	公共事业管理	524（文化分）	3